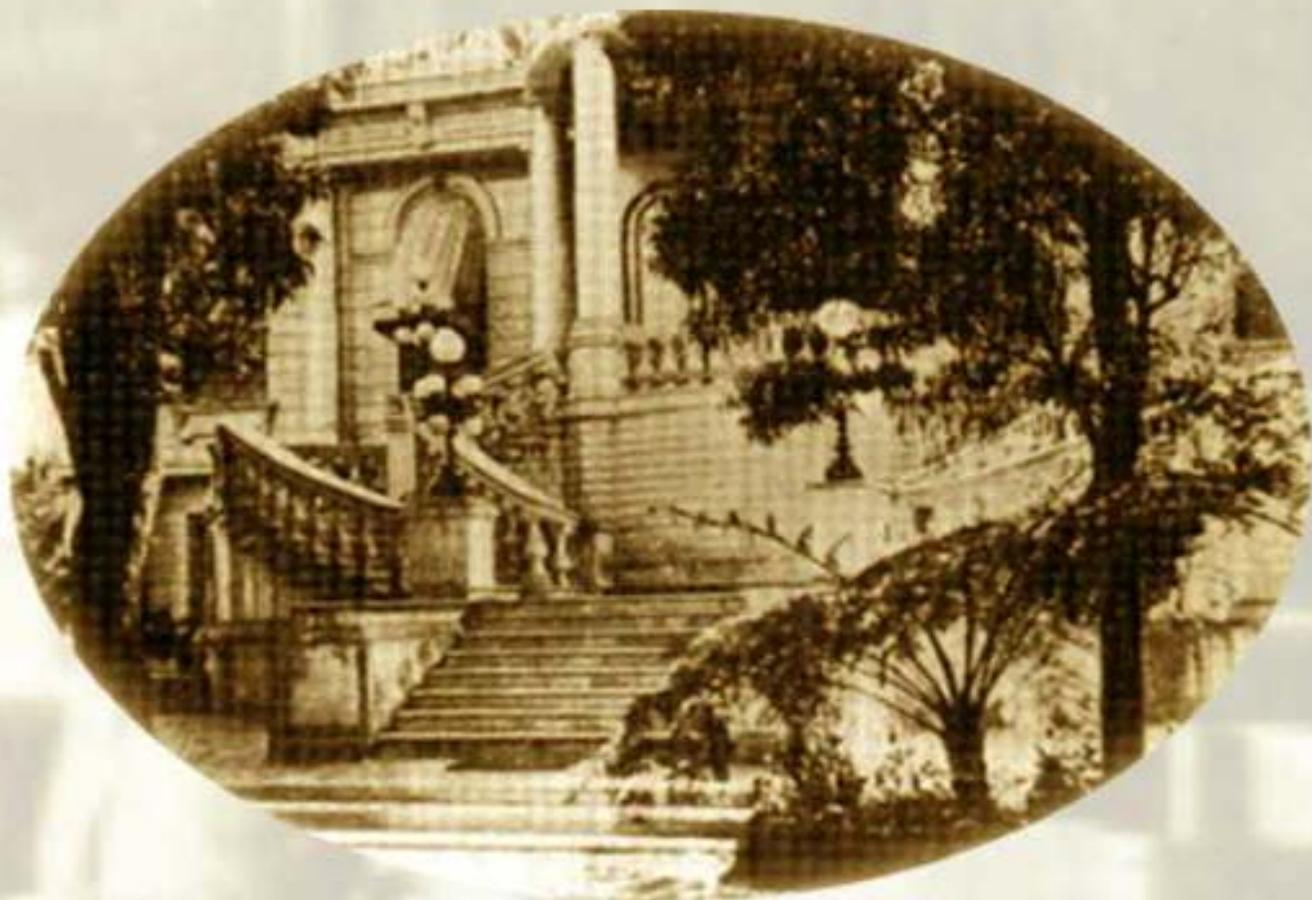


ARCHIVUM

REVISTA DEL ARCHIVO HISTORICO DE VIÑA DEL MAR



AÑO III N° 4

REVISTA DEL ARCHIVO HISTORICO DE VIÑA DEL MAR
ARCHIVUM
AÑO III, Nº 4

2002





PRESENTACIÓN

007



RECORDANDO AL CIUDADANO ILUSTRE

SEMBLANZA HISTÓRICA DE BENJAMÍN VICUÑA MACKENNA.

011

SERGIO GREZ TOSO



HISTORIA DE CHILE

- RELACIONES IGLESIA-ESTADO EN CHILE, DESDE 1820 HASTA LA MUERTE DEL ARZOBISPO RAFAEL VALENTÍN VALDIVIESO, EN 1878.

021

ZVONIMIR MARTINIC DRPIC

- DIFICULTADES DE LA ACTIVIDAD PORTUARIA CHILENA DURANTE LOS PRIMEROS MESES DEL BLOQUEO DE LA ESCUADRA DEL PACÍFICO (SEPTIEMBRE-DICIEMBRE 1865).

029

JUAN CARLOS NAHUELCURA ALVAREZ



HISTORIA REGIONAL Y PATRIMONIAL

- VENDEDORES AMBULANTES, COMERCIANTES DE PUESTOS, MENDIGOS Y OTROS TIPOS POPULARES DE VALPARAÍSO EN EL SIGLO XIX.

045

XIMENA URBINA CARRASCO

- EL CUERPO DE BOMBEROS DE VALPARAÍSO, DE LO PRAGMÁTICO A LO VALÓRICO.

063

M. TERESA FIGARI GÁLVEZ

- LAS DAMAS PORTEÑAS Y LA MODA 1830-1930. ¿Y TODAS QUERÍAN SER REINAS?

079

CLAUDIA ORTIZ NAVARRO

- ¿HUBO ALGUNA VEZ TEATRO UNIVERSITARIO EN VALPARAÍSO?

091

MARIO NAUDON DE LA SOTA

- PROPUESTA DE ÁREAS MARINAS Y COSTERAS POR PROTEGER EN LA PROVINCIA DE CAUQUENES, VII REGIÓN DEL MAULE, CHILE TEMPLADO MEDITERRÁNEO.

099

OSCAR CASTILLO PAUL

- LA IMPORTANCIA DE MUJERES Y NIÑOS EN LA "CULTURA DEL VAPOR", EN LA SOCIEDAD PORTEÑA CHILENA, 1850-1905.

121

GILBERTO HARRIS BUCHER



HISTORIA DE VIÑA DEL MAR

- "LA MEMORIA DE LOS BARRIOS" UNA EXPERIENCIA DE RECONSTRUCCIÓN DE HISTORIA LOCAL DE VIÑA DEL MAR.

133

ANDRÉS BRIGNARDELLO VALDIVIA

- EL PALACIO RIOJA.

139

EUGENIA GARRIDO ALVAREZ DE LA RIVERA

- SUBURBANIZACIÓN Y SUBURBIO EN EL CHILE: UNA MIRADA AL GRAN VALPARAÍSO DECIMONÓNICO, 1820-1870.

151

GONZALO CÁCERES QUIERO, RODRIGO BOOTH PINOCHET, FRANCISCO SABATINI DOWNEY

- CINCO DOCUMENTOS PARA LA HISTORIA DE VIÑA DEL MAR.

165

SERGIO MARTÍNEZ BAEZA

- ANTECEDENTES SOBRE LA CONFIGURACIÓN URBANA DE VIÑA DEL MAR, 1874-1892.

185

CAROLINA MIRANDA SAN MARTÍN



HISTORIA ANTIGUA

- DOS VISIONES DEL TIEMPO Y LA ETERNIDAD. 201
VERÓNICA BENAVIDES GONZÁLEZ
- EL DESARROLLO ARQUEOLÓGICO DEL ANTIGUO PRÓXIMO ORIENTE: SU CONCEPCIÓN OCCIDENTAL Y SUS REPERCUSIONES EN LOS PROBLEMAS ACTUALES. 217
BENJAMÍN TORO ICAZA



HISTORIA MEDIEVAL

- ISLAM, GUERRA Y JIHAD. 229
JOSÉ MARÍN RIVEROS
- UN EJEMPLO SIMBÓLICO DE LA ICONOGRAFÍA MEDIEVAL: LAS “HORAS DE LA VIRGEN” EN EL LIBRO DE HORAS DE CATHERINE DE CLEVES. 237
PAOLA CORTI BADÍA



HISTORIA MODERNA

- CARLOS V 1500-1558. 247
ALEXANDER WILCKENS URETA



HISTORIA CONTEMPORÁNEA

- EL PASADO ONNIPRESENTE, GUERRA, HOLOCAUSTO Y CULPA EN LA HISTORIOGRAFÍA ALEMANA. 261
EDUARDO ARAYA LEÜPIN



HISTORIA DEL ARTE

- CAMILO MORI Y SU INFLUENCIA EN EL QUEHACER ARTÍSTICO CHILENO DEL SIGLO XX. 279
JORGE SALOMÓ FLORES
- VIRGEN RODEADA DE SANTOS DE PETER PAUL RUBENS, OBRA DESTACADA DE LA PINACOTECA DE VIÑA DEL MAR. 295
SERGIO SALAMÓ ASENJO



TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

303



LIBROS

311



RELACIÓN DE COLABORADORES

317



REQUISITOS PARA LA PUBLICACIÓN

323

El matrimonio celebró treinta y cinco años de feliz unión; su hogar se vio bendecido con nueve hijos: Fernando, Arturo, Alberto, Guillermo, Sara, Blanca, Alfredo, Elena y Jorge. Se establecieron, primero, en la calle General Cruz; luego, en la calle Victoria y en 1905, en el edificio que es la actual Municipalidad.

Los resultados económicos logrados permitieron a Don Fernando Rioja diversificar sus actividades comerciales. Muy pronto, su gran capacidad empresarial lo lleva a hacerse armador, actividad que cambió por una fábrica de cigarrillos. En 1895, vendió todos sus negocios y fundó la fábrica de Cigarrillos "La Corona", la que instaló en la calle de Jaime, hoy Av. Francia. Dos años más tarde, el gran crecimiento de ésta, lo lleva a formar la "Compañía General de Tabacos", con 12 años de exitosa existencia. Tres años antes, forma, con sus hermanos Florencio y Pedro, un negocio de artículos al por mayor. Enfrentado a una gran demanda en el tema del tabaco y viéndose impulsado a un crecimiento mayor, disolvió la Compañía General del Tabaco y formó, fusionando todas las compañías y fábricas que existieran en el país en una sola compañía que se denominó: Compañía Chilena de Tabacos. Desde que se constituyó esta sociedad, don Fernando Rioja fue presidente de ella, iniciándose con un capital de \$ 5.000.000 divididos en 50.000 acciones.



Así, dando muestras de su espíritu de liderazgo comercial, en el año 1900, impulsa la creación del Banco Español Italiano, destinado a acoger a las colectividades españolas e italianas residentes en el país. En 1906, cambió el nombre de esta institución por el de Banco Español de Chile. En 1909, fue elegido presidente del directorio del Banco, cargo que ejerció por trece años seguidos.

Es, precisamente, a partir de 1909 cuando Fernando Rioja presenta sus múltiples facetas empresariales: a las actividades ya señaladas debe agregarse la creación de compañías de seguros, y su calidad de socio en compañías mineras de hierro y de carbón, formando también compañías salitreras. El trabajo intelectual le atrajo igualmente: editó periódicos, estableció una imprenta y logró, luego, la fusión de varias dando forma a la Sociedad de Artes Gráficas.

Fue, sin dudas, un hombre de gran inteligencia, con destacadas condiciones empresariales, a las que unía otras características de su personalidad. Gran simpatía, narrador y conversador notable, caballero a carta cabal. Estos aspectos de su